



**RWA**  
RICHARD WEIZE ARCHIVES

a division of Rockstar Records Ltd.  
info@rock-star-records.co.uk  
www.rock-star-records.co.uk

## Del Shannon

### Greatest Hits & Finest Performances

CATALOG NO. ALP 12004 RV

EAN



LABEL

Richard Weize Archives

GENRE

Rock 'n' Roll

TRACKS

16 (37:35 min.)

FORMAT

12" LP • 180g Vinyl • Gatefold cover

Del Shannon is known as the *Runaway* hitmaker of 1961, with a string of hits to follow in the early '60s.

One story that may not be as well known is that he was the first American artist to record and release a Lennon/McCartney composition in *From Me To You* in the summer of 1963. Shannon's version charted higher than The Beatles' original on the U.S. charts that summer, a song that Shannon had produced himself! Del's first attempt producing a session tasted sweet and he wanted to explore that opportunity more in depth. Del Shannon cut ties briefly with his managers in the latter half of '63 and wrote, recorded, produced, and released his own records for a stint on his own label, albeit short-lived, BER-LEE RECORDS. Two songs from those BER-LEE sessions never were released, until now!

Sourced from the original mono master tape, we proudly present *Flat No. 3* by Shannon for the first time anywhere, a song that has sat in the can for over 50 years going unheard, and features Shannon singing to a Twisting beat, complete with a trumpet solo, something completely out of his repertoire.

The other composition is *Give Her Lots Of Lovin'*, heard here for the first time anywhere without Del's harmonies. This song was later released as the B-side to *Handy Man* after harmonies were added and a stronger backbeat and percussion helped to thicken the sound.

This LP highlights Shannon's other self-produced early sides along with a handful of his hits to keep things fun! Pick it up!

#### TRACKS:

- SIDE 1
1. Runaway (MONO)
  2. Hats Off To Larry
  3. Hey! Little Girl (MONO)
  4. Little Town Flirt
  5. Handy Man
  6. Keep Searchin'
  7. Stranger In Town
  8. Move It On Over
- SIDE 2
1. From Me To You
  2. Sue's Gotta Be Mine
  3. Now She's Gone
  4. That's The Way Love Is
  5. Time Of The Day
  6. Give Her Lot's Of Lovin' (ALTERNATE TAKE)
  7. Flat No. 3 (PREVIOUSLY UNISSUED)
  8. I Go To Pieces

Del Shannon wurde durch seinen Hit *Runaway* aus dem Jahr 1961 bekannt, gefolgt von einer Reihe von weiteren Hits Anfang der 60er Jahre.

Hier ist eine Geschichte, die nicht jeder kennt: Er war der erste amerikanische Künstler, der eine Lennon/McCartney-Komposition aufnahm und veröffentlichte – *From Me To You* im Sommer 1963. Shannons Version plazierte sich damals in den U.S.-Charts höher als das Original von den Beatles. Shannon hatte den Song sogar selbst produziert, und er fand Gefallen daran und wollte diese Möglichkeiten tiefer erforschen. Und so trennte er sich in der zweiten Jahreshälfte 1963 kurzerhand von seinen Managern und schrieb, produzierte und veröffentlichte für eine kurze Zeit seine eigenen Schallplatten auf seinem eigenen Label, BER-LEE RECORDS. Zwei Songs dieser BER-LEE-Sessions wurden niemals veröffentlicht – bis jetzt!

Wir freuen uns, Ihnen Shannons Song *Flat No. 3* zu präsentieren. Der Song wurde von den Original Mono-Masterbändern überspielt. Er schlummerte mehr als 50 Jahre lang in den Archiven und ist jetzt zum ersten Mal zu hören. Shannon singt darauf – ungewöhnlich verglichen zu seinem sonstigen Repertoire – zu einem Twist-ähnlichen Beat, und es gibt sogar ein Trompetensolo.

Der andere Song, *Give Her Lots Of Lovin'*, ist hier zum ersten Mal ohne die späteren Overdubs zu hören. Dieser Song wurde später als B-Seite von *Handy Man* veröffentlicht, nachdem man Harmoniegesang sowie einen stärkeren Backbeat und Percussion hinzugefügt hatte, um einen volleren Sound zu erhalten.

Diese LP bietet einen Querschnitt durch Shannons selbstproduzierte frühe Songs, angereichert mit einer Handvoll seiner bekanntesten Hits. Greifen Sie zu!