



Christmas music rarely appeared on phonograph records until the late 1940s, and most of what did appear was aimed squarely at the mainstream pop market. In fact, Christmas recordings by country artists were virtually non-existent in the pre-war years. This collection of 30 hillbilly Christmas records gathers together some mighty rare recorded material, to say the least.

A 1940 DECCA record by Roy Rogers of *Silent Night* and *O Come All Ye Faithful*, may be the first example of country Christmas vocalizing. Although microgroove LPs, introduced in 1948, allowed labels to assemble thematic Christmas albums by their popular artists, country music fans were slow to embrace the LP or even 45 rpm singles. In fact, American labels released only four country Christmas albums between 1949 and 1955.

This collection offers a generous sampling (over 75 mins.) of vintage and often quite obscure country singles. To gather these tracks on your own would require months, if not years, of yard-sale digging or investing a small fortune on comprehensive box sets devoted to individual artists. The performers here range from the famous (Ernest Tubb, George Jones, Bob Wills) to the obscure (Jimmy Heap, Billy Briggs, Eddie Cletro). To find 30 such tracks from country music's golden era in one place is a Christmas gift worthy of the serious record collector, and the devoted country music fan.

TRACKS:

1. **Bill Monroe:** Christmas Time's A-Comin'
2. **Sonny James:** Christmas In My Hometown
3. **Tennessee Ernie Ford:** Christmas Dinner
4. **George Jones:** Maybe Next Christmas
5. **Roy Rogers:** Silent Night, Holy Night
6. **Ernest Tubb:** White Christmas
7. **Wesley Tuttle:** Christmas Carol By The Old Corral
8. **Bill Haley:** A Year Ago This Christmas
9. **George Jones:** New Baby For Christmas
10. **Jimmy Heap:** My Angel Isn't On My Christmas Tree
11. **Ernest Tubb:** Blue Christmas
12. **Davis Sisters:** Christmas Boogie
13. **Billy Briggs with String Band:** North Pole Boogie
14. **Terry Fell:** Let's Stay Together Till After Christmas
15. **Bob Wills:** When It's Christmas On The Range
16. **Ernest Tubb:** I'll Be Walking The Floor This Christmas
17. **George Jones:** My Mom And Santa Claus
18. **Gene Autry:** Rudolph, The Red Nosed Reindeer
19. **Red Foley & Judy Martin:** Our Christmas Waltz
20. **Eddie Cletro with The Frontiersmen:** Give Me An Old Fashioned Christmas
21. **Bill Haley:** I Don't Want To Be Alone This Christmas
22. **Faron Young:** I'm Gonna Tell Santa Claus On You
23. **Ridge Runners:** Santa Claus Boogie
24. **Ernest Tubb:** Lonely Christmas Eve
25. **George Jones:** Lonely Christmas Call
26. **Red Foley:** Here Comes Santa Claus
27. **Sonny James:** I Forgot To Remember Santa Claus
28. **Faron Young:** You're The Angel On My Christmas Tree
29. **Tennessee Ernie Ford:** A Rootin' Tootin' Santa Claus
30. **Sandy Center:** Come On Baby, It's Christmas

Various Artists**A Rootin' Tootin' Santa
A Hillbilly Christmas**

CATALOG NO. ACD 12560 RR

EAN



LABEL

Richard Weize Archives

GENRE

Country

TRACKS

30 (75:17 min.)

FORMAT

1-CD digipac • 52-page booklet

Vor Ende der Vierziger Jahre erschienen nur sehr wenige Weihnachtslieder auf Schallplatten, und das Wenige was es gab, war ganz auf den Mainstream-Popmarkt ausgerichtet. Tatsächlich waren Weihnachtslieder von Countrymusikern in der Vorkriegszeit praktisch auf Platte nicht existent. Diese Zusammenstellung von 30 Hillbilly-Weihnachtsliedern bietet, gelinde gesagt, extrem seltenes Material.

Eine DECCA-Aufnahme von Roy Rogers aus dem Jahr 1940 von *Silent Night* und *O Come All Ye Faithful* ist vielleicht das erste Beispiel für Weihnachtslieder, die von Countrymusikern gesungen wurden. Obwohl es die im Jahr 1948 eingeführten Langspielplatten den Labels erlaubten, Weihnachtsalben ihrer beliebtesten Künstler zusammenzustellen, fanden diese LPs – und auch die normalen Singles – zuerst kaum Anklang bei den Country-Fans. Tatsächlich veröffentlichten die amerikanischen Labels von 1949 bis 1955 nur vier Country-Weihnachtsalben.

Diese Zusammenstellung bietet eine großzügige Auswahl (über 75 Minuten) an klassischen und oftmals recht obskuren Country-Singles. Es würde Monate – wenn nicht Jahre – dauern, all diese Stücke auf Flohmärkten aufzutreiben, oder man müßte ein kleines Vermögen investieren für umfangreiche Boxen, die den jeweiligen Künstlern gewidmet sind.

Auf diesem Album finden Sie berühmte Interpreten wie Ernest Tubb, George Jones, Bob Wills sowie unbekannte Künstler (Jimmy Heap, Billy Briggs, Eddie Cletro). Diese 30 Stücke aus der Goldenen Ära der Countrymusic sind das perfekte Weihnachtsgeschenk für jeden ernsthaften Schallplattensammler, und natürlich für den begeistertsten Country-Fan.